



KARTA TECHNICZNA NOBILES NOBILIT Farba akrylowa do fasad




- dobre krycie
- bardzo wydajna

INFORMACJE O PRODUKCIE

Zastosowanie	Nobiles Nobilit jest farbą emulsyjną przeznaczoną jest do dekoracyjnego malowania powierzchni cementowych, cementowo-wapiennych oraz betonowych na zewnątrz pomieszczeń. Farba może być również stosowana wewnątrz pomieszczeń budynków mieszkalnych, użyteczności publicznej, w tym: służby zdrowia, oświatowo-wychowawczych, zakładach przemysłowych i branży spożywczej, jako gwarancja lepszej odporności powłoki malarskiej na zmywanie, na podłożach cementowych, tynkach cementowo-wapiennych, betonowych, gipsowych, płytach kartonowo-gipsowych, tapetach z włókna szklanego i papierowych nadających się do malowania. Odpowiednio dobrana konsystencja farby pozwala na dokładne i łatwe pokrycie malowanej powierzchni.
Kolorystyka	9 nasyconych kolorów (czarny, piaskowy, rudy, zielony, kremowy, beżowy, brzoskwinowy, żółty, brązowy ciemny)
Opakowania	1L i 5L (9 kolorów); 10L (5 kolorów); Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w cenniku, katalogach oraz stronie internetowej www.nobiles.pl
Właściwości powłoki	<ul style="list-style-type: none">• Efekt dekoracyjny- matowy.• Odporność na działanie wody- wytrzymuje okresowy kontakt z wodą,- wytrzymuje ilości wilgoci występujące zazwyczaj w powietrzu atmosferycznym. Pomalowane powierzchnie nie mogą być zanurzone w wodzie.• Odporność mechaniczna- dobra przyczepność,- bardzo dobra odporność na mycie wodą z dodatkiem środka myjącego, szorowanie i reemulgację.• Odporność chemiczna- odporna na czynniki atmosferyczne,• Inne- dobre krycie,- wysoka przepuszczalność pary wodnej zapewniająca „oddychanie” ścian. Ewentualne zabrudzenia niezwłocznie usunąć miękką gąbką i wodą z dodatkiem płynu do mycia naczyń.
Skład nominalny	<ul style="list-style-type: none">• Pigment - pigmenty organiczne i nieorganiczne• Substancja białotwórcza - emulsja kopolimeru styrenowo-akrylowego• Rozpuszczalnik - woda.
Gęstość	ok. 1,34 g/cm ³
LZO	Limit zawartości LZO (kat.:A/c): 40g/l (2010). Produkt zawiera max 39g/l LZO
Schnięcie	Dla pojedynczej warstwy, w temperaturze ok.+20°C i wilgotności względnej ok. 50%, przy dobrej wentylacji: <ul style="list-style-type: none">- do schnięcia powierzchniowego – 3 godziny- do nakładania następnej warstwy – 3 godziny Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności może wydłużyć czas schnięcia.
Ilość warstw	2 warstwy
Wydajność	Do 8 m ² /l przy jednokrotnym malowaniu na gładkiej, równej i odpowiednio przygotowanej powierzchni podłoża.
Rozcieńczalnik	Woda pitna



STOSOWANIE PRODUKTU	
Przygotowanie wyrobu	Nie dodawać obcych składników. Dokładnie wymieszać przed użyciem. Dla uzyskania większej palety kolorów dopuszcza się wymieszanie ze sobą białej oraz kolorów podstawowych, pamiętaj o zastosowanych proporcjach.
Przygotowanie podłoża	<p>Powierzchnie powinny być zwarte, jednolite, czyste i suche (np. tynki malować po 4 tygodniach sezonowania lub po czasie wskazanym przez producenta danego tynku, gładzi, szpachli).</p> <p>Należy ocenić stan podłoża poddanego renowacji, jeśli jest stare, zwiertżate, kruszące się powinno być poddane ekspertyzie budowlanej.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Powłoki farb wapiennych, klejowych oraz słabo przyczepnych należy całkowicie usunąć z podłoża, a następnie powierzchnie przemyć wodą w celu usunięcia pylistych pozostałości i kurzu. Pozostaw do wyschnięcia. 2. Z powierzchni należy usunąć zanieczyszczenia ograniczające przyczepność farby (tłuste plamy, pleśń). Zanieczyszczenia zmyj wodą ze środkiem myjącym. Pozostaw do wyschnięcia. 3. Powierzchnie zagrzybione oczyść za pomocą szpachelki, a następnie zastosuj odpowiedni środek grzybobójczy. 4. Nierówności i uszkodzenia powierzchni wypełnij odpowiednią masą szpachlową, a następnie wyrównaj i wygładź. 5. Zagruntuj malowane powierzchnie: <ul style="list-style-type: none"> - Niestabilne, skredowane, pyliste lub silnie nasiąkliwe podłoża zagruntuj Nobiles Nobigrunt. - Na podłoża wcześniej niemalowane lub niejednolite wewnątrz pomieszczeń nałóż warstwę podkładową z farby Nobiles Nobilit rozcieńczoną 10-15% dodatkiem wody pitnej. - Podłoża wcześniej malowane farbami emulsyjnymi, których powierzchnia jest jednolita, dobrze przyczepna, nie jest pyłaca lub uszkodzona malować bez gruntowania. <p><i>Uwaga!</i> <i>Na podłożach uprzednio malowanych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu farby powstanie niepożądany efekt, poprzednie powłoki należy całkowicie usunąć i na nowo przygotować je do malowania.</i></p>
Malowanie	<ul style="list-style-type: none"> - Warunki malowania - temperatura otoczenia i malowanej powierzchni powinna być pomiędzy +5°C a +28°C - wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 80% - nie malować w wilgotnych warunkach (np. w czasie lub kiedy istnieje prawdopodobieństwo deszczu, mgły, śniegu), w upalne popołudnia oraz przy silnym wietrze <p><i>Warunki malowania decydują o czasie schnięcia warstwy wyrobu i właściwościach uzyskanej powłoki</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Zalecane metody malowania - pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z włosia syntetycznego - wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki z runa naturalnego lub wałki sznurkowe (długość włosia w zależności od struktury podłoża) - natrysk hydrodynamiczny: <i>dobór parametrów do metody natryskowej uzależniony jest od indywidualnych potrzeb i cech urządzenia, powinien być poprzedzony próbami technicznymi.</i> - Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego) <p><i>Malowanie pędzlem, wałkiem, natryskiem:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - nakładaj 2 warstwy farby w odstępie 3 godzin od naniesienia poprzedniej warstwy, - nabieraj na wałek lub pędzel obfite i równomierne ilości farby, - rozprowadzaj dokładnie do uzyskania równomiernej warstwy. <p><i>Uwaga!</i> <i>W zależności od zastosowanej metody natryskowej dopuszcza się rozcieńczenie farby, jednakże zazwyczaj nie jest konieczne.</i> <i>W wyniku działania wilgoci (rosa, mgła lub deszcz) może dojść po malowaniu do wytrącania się emulgatorów z powłoki malarskiej. Emulgatory pojawiają się na powierzchni w formie białawych smug. Ponieważ te środki pomocnicze rozpuszczają się w wodzie, są one zmywane przy późniejszych opadach deszczu. Zjawisko powstawania tych smug nie zachodzi przy malowaniu w suchych warunkach atmosferycznych.</i> <i>Po zakończeniu prac malarskich pomieszczenie wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu.</i> <i>Przy malowaniu renowacyjnym powłok wewnątrz pomieszczeń w dobrym stanie i zbliżonym kolorze jedna warstwa farby może być wystarczająca.</i></p>
Czyszczenie narzędzi malarskich	<p>Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość farby, a następnie umyć je czystą wodą.</p> <p>Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności.</p>

DODATKOWE INFORMACJE	
Przechowywanie i transport	<ul style="list-style-type: none"> - Przechowywanie W oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze +5°C do +25°C, w pomieszczeniach zamkniętych, z dala od źródeł ciepła. <i>Uwaga:</i> <i>Produkt wodny. W temperaturach ujemnych ulega trwałemu uszkodzeniu.</i> - Transport Produkt nie jest klasyfikowany, jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR. Przewozić krytymi środkami transportu. <i>Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).</i>
Środki ostrożności	Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu
Okres ważności	Okres przydatności: 2 lata od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.
Atesty, certyfikaty, dokumenty	Pracujemy zgodnie z systemem zarządzania jakością ISO 9001:2008 Produkt posiada Atest PZH Karta Charakterystyki e – gwarancja dokładności napełniania opakowań
Troska o środowisko	 <p>Jeżeli robisz dłuższą przerwę w malowaniu, włóż pędzle i wałki do szczelnych plastikowych torebek, zaklejając je taśmą dookoła uchwytów. To sprawi, że nie wyschną i następnego dnia będą się doskonale nadawały do dalszego użytku. Po zakończonym malowaniu usuń nadmiar farby na gazetę i umyj narzędzia w pojemniku, zamiast pod bieżącą wodą.</p>
Informacje uzupełniające	<p>Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją, ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów.</p> <p>Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem. Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu.</p> <p>W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich. Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia.</p> <p>Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek – piątek); - pod adres e-mail: info.akzonobel@akzonobel.com; - pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Krakowiaków 48 02-255 Warszawa
Data aktualizacji	Styczeń 2016