



NOBILES HYDRO

Emalia akrylowa do drewna i metalu; połysk



- Uniwersalne zastosowanie – szeroka możliwość wymalowania zarówno wewnątrz jak i na zewnątrz pomieszczeń
- Trwały efekt wymalowania
- Odporna na czynniki atmosferyczne

INFORMACJE O PRODUKCIE

ZASTOSOWANIE	Nobiles Hydro to emalia akrylowa wodorozcieńczalna charakteryzująca się krótkim czasem schnięcia. Uzyskane powłoki są odporne na działanie wody, promieni słonecznych, jak również innych czynników atmosferycznych. Emalia Hydro przeznaczona jest do malowania dekoracyjnego powierzchni: drewnianych, betonowych i cementowo - wapiennych oraz stalowych i żeliwnych uprzednio zagruntowanych podkładem antykorozyjnym. Może służyć do malowania konstrukcji stalowych np. elementy metalowe balkonów, malowania elementów drewnianych altan oraz drzwi i okien, a także lamperii na tynkach cementowo-wapiennych. Może być stosowana wewnątrz i na zewnątrz obiektów.
KOLORYSTYKA	Biały
OPAKOWANIA	0,4L; 0,8L; 10L Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.

DANE TECHNICZNE

EFEKT DEKORACYJNY	Połysk
SKŁAD NOMINALNY	<ul style="list-style-type: none"> • Pigment – pigmenty organiczne i nieorganiczne • Substancja błonotwórcza – dyspersja akrylowa • Rozpuszczalnik – woda
GĘSTOŚĆ	1,1 – 1,3 g/cm ³
LZO	Limit zawartości LZO (kat.:A/d): 130g/l (2010). Produkt zawiera max 129g/l LZO
CZAS SCHNIĘCIA (dla pojedynczej warstwy, w temperaturze ok. +23°C i wilgotności względnej ok. 50%, przy dobrej wentylacji)	<ul style="list-style-type: none"> • do schnięcia powierzchniowego – 2 godziny • do nakładania następnej warstwy – 8 godzin <p>Ostrożne użytkowanie wymalowanej powierzchni można dopuścić po 24 godzinach. <i>Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności może wydłużyć czas schnięcia.</i></p>
WYDAJNOŚĆ	Do 10m ² /l <i>Przy jednokrotnym malowaniu na gładkiej, równej i odpowiednio przygotowanej powierzchni podłoża.</i>
ILOŚĆ WARSTW	2 warstwy
ROZCIEŃCZALNIK	Woda pitna
INNE WŁAŚCIWOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • Odporność na działanie wody - odporna na wilgoć obecną w powietrzu atmosferycznym. Nie nadaje się do zabezpieczania powierzchni pozostających w zanurzeniu lub wykazujących znaczne i długotrwałe nasilenie zjawiska kondensacji pary. • Odporność mechaniczna - dobra przyczepność do podłoża. • Odporność chemiczna - odporna na działanie czynników atmosferycznych. • Inne - wodorozcieńczalna, niskozapachowa formuła, - krótki czas tworzenia powłoki, - dobre właściwości dekoracyjne. <p><i>Ewentualne zabrudzenia niezwłocznie usunąć miękką gąbką i wodą z dodatkiem płynu do mycia naczyń.</i></p>

STOSOWANIE PRODUKTU

PRZYGOTOWANIE WYROBU	Dokładnie wymieszać przed malowaniem. Nie dodawać obcych składników.
PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA	<p>Powierzchnie do malowania muszą być pozbawione uszkodzonych powłok farb, zwarte, czyste, całkowicie suche, odtłuszczone, bez nalotów organicznych oraz zmatowione i odpylone.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Powłoki farb słabo przyczepnych należy całkowicie usunąć z podłoża, a następnie powierzchnie przemyć wodą w celu usunięcia pylistych pozostałości i kurzu. Pozostawić do wyschnięcia. 2. Z powierzchni należy usunąć zanieczyszczenia ograniczające przyczepność farby. Zanieczyszczenia zmyć wodą ze środkiem myjącym. Pozostawić do wyschnięcia. 3. Powierzchnie zagrzybione oczyścić za pomocą szpachelki, a następnie zastosować odpowiedni środek grzybobójczy. 4. Nierówności i uszkodzenia powierzchni wypełnić odpowiednią masą szpachlową, a następnie wyrównać i wygładzić. 5. Gruntowanie podłoża (surowe - wcześniej niemalowane i/lub odsonięte): <ul style="list-style-type: none"> • Powierzchnie drewniane: <ul style="list-style-type: none"> – zagruntować rozcieńczoną emalią Nobiles Hydro dodatkiem 15–20 % czystej wody. • Powierzchnie metalowe (stalowe i żeliwne): <ul style="list-style-type: none"> – zagruntować podkładem Nobiles Nobikor. • Powierzchnie betonowe i cementowo-wapienne: <ul style="list-style-type: none"> – wysezonowane przez min. 4 tygodnie, silnie nasiąkliwe i niestabilne podłoże zagruntować podkładem Nobiles Nobigrunt. <p>Uwaga! Na podłożach uprzednio malowanych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu powstanie niepożądany efekt należy stare powłoki całkowicie usunąć i na nowo przygotować podłoże do malowania.</p>
MALOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> • Warunki malowania <ul style="list-style-type: none"> – temperatura otoczenia i malowanej powierzchni powinna być pomiędzy +5°C a +30°C, – wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 80%, – nie malować w wilgotnych warunkach (np. w czasie lub kiedy istnieje prawdopodobieństwo deszczu, mgły, śniegu), w upalne popołudnia oraz przy silnym wietrze. <p><i>Warunki malowania decydują o czasie schnięcia warstwy wyrobu i właściwościach uzyskanej powłoki. Temperatura podłoża stalowego powinna być co najmniej 3°C wyższa niż temperatura punktu rosy otoczenia.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zalecane metody malowania <ul style="list-style-type: none"> – pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z włosa syntetycznego, – wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki welurowe o długości włosa 5-10mm. <p><i>Nie wyklucza się zastosowania metod natryskowych. Dobór parametrów do metody natryskowej uzależniony jest od indywidualnych potrzeb i cech urządzenia, powinien być poprzedzony próbami technicznymi.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego) <i>Malowanie pędzlem, wałkiem, natryskiem:</i> <ul style="list-style-type: none"> – nie rozcieńczaj emalii, – nakładaj 2 warstwy farby w odstępie co najmniej 8 godzin, – nabieraj na wałek lub pędzel obfite i równomierne ilości farby, – rozprowadzaj dokładnie do uzyskania równomiernej warstwy. • Zalecana grubość warstwy na mokro: 100 µm, na sucho: 35 µm. <p>Uwaga! <i>Do malowania dużych powierzchni zalecamy używanie farb z jednej serii produkcyjnej. Numer serii na opakowaniu. Należy upewnić się, czy krawędzie i narożniki są dobrze pomalowane. Świeżo pomalowanych drzwi i okien nie zamykaj przed ostatecznym wyschnięciem powłoki emalii. Nie stosuj na podłogi. Po zakończeniu prac malarskich wietrz do zaniku charakterystycznego zapachu.</i></p>
CZYSZCZENIE NARZĘDZI MALARSKICH	Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość farby, a następnie umyć je wodą. Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności.

DODATKOWE INFORMACJE

PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT	<ul style="list-style-type: none"> • Przechowywanie W oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze powyżej +5°C i poniżej +30°C, w pomieszczeniach zamkniętych, z dala od źródeł ciepła. Uwaga: <i>Produkt wodny. W temperaturach ujemnych ulega trwałemu uszkodzeniu.</i> • Transport Produkt nie jest klasyfikowany jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR. Przewozić krytymi środkami transportu. <i>Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).</i>
ŚRODKI OSTROŻNOŚCI	<p>Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu</p>
OKRES WAŻNOŚCI	<p>Okres przydatności: 2 lata od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.</p>
ATESTY, CERTYFIKATY, DOKUMENTY	<p>Pracujemy zgodnie z systemami zarządzania jakością ISO 9001, środowiska ISO 14001 oraz bezpieczeństwa i higieny pracy ISO 45001 Produkt posiada Atest PZH Karta Charakterystyki e –gwarancja dokładności napełniania opakowań</p>
TROSKA O ŚRODOWISKO	<div style="display: flex; align-items: center;">  <p>Jeżeli robisz dłuższą przerwę w malowaniu, włóż pędzle i wałki do szczelnych plastikowych torebek, zaklejając je taśmą dookoła uchwytów. To sprawi, że nie wyschną i następnego dnia będą się doskonale nadawały do dalszego użytku. Po zakończonym malowaniu usuń nadmiar farby na gazetę i umyj narzędzia w pojemniku, zamiast pod bieżącą wodą.</p> </div>
INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE	<p>Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów. Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem. Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu. W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich. Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia. Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek - piątek); – pod adres e-mail: info.akzonobel@akzonobel.com; – pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Krakowiaków 48 02-255 Warszawa
DATA AKTUALIZACJI	<p>Luty 2023</p>