

## NOBILES TERMAL 500

Farba silikonowa termoodporna

- ✓ Odporna na wysokie temperatury do 500°C
- ✓ Wysoka wydajność

### INFORMACJE O PRODUKCIE

<b>ZASTOSOWANIE</b>	<b>Nobiles Termal 500</b> to farba silikonowa przeznaczona do malowania i konserwacji powierzchni stalowych i żeliwnych narażonych na działanie wysokich temperatur do 500°C.
<b>KOLORYSTYKA</b>	Srebrny, Czarny Informacja o aktualnych kolorach znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.
<b>OPAKOWANIA</b>	0,2L; 0,7L; Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.

### DANE TECHNICZNE

<b>PRZEZNACZENIE</b>	Emalia nawierzchniowa
<b>EFEKT DEKORACYJNY</b>	Półmat
<b>SKŁAD NOMINALNY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pigment</b> – pigmenty organiczne i metaliczne</li> <li>• <b>Substancja błonotwórcza</b> – żywica silikonowa</li> <li>• <b>Rozpuszczalnik</b> – ksylen, octan butylu, metakrylan butylu i metylu</li> </ul>
<b>GĘSTOŚĆ</b>	do 1,27 g/cm <sup>3</sup>
<b>LZO</b>	Limit zawartości LZO (kat.:A/i): 500g/l (2010). Produkt zawiera max 499g/l LZO.
<b>CZAS SCHNIĘCIA</b> dla pojedynczej warstwy w temperaturze ok. +20°C i wilgotności względnej ok. 50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• do schnięcia powierzchniowego – 4 godziny</li> </ul> <p>Pełną odporność mechaniczną powłoka uzyskuje po wygrzaniu w temperaturze co najmniej 160°C przez okres 30min. Nakładanie następnej warstwy po min. 4 godz od zakończenia wygrzewania. <i>Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności oraz nałożenie kilku warstw może wydłużyć czas schnięcia.</i></p>
<b>WYDAJNOŚĆ</b>	Do 12m <sup>2</sup> /l <i>Przy jednokrotnym malowaniu na gładkiej, równej i odpowiednio przygotowanej powierzchni podłoża.</i>
<b>ILOŚĆ WARSTW</b>	2 warstwy
<b>ROZCIEŃCZALNIK</b>	Nobiles Rozcieńczalnik RC-02 do wyrobów nitrocelulozowych
<b>INNE WŁAŚCIWOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Odporność na działanie wody</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wytrzymuje okresowy kontakt z wodą, pomalowane powierzchnie nie mogą być zanurzone w wodzie,</li> </ul> </li> <li>• <b>Odporność mechaniczna</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odporna na mycie wodą z dodatkiem detergentu,</li> <li>- odporna na zginanie i uderzenia,</li> <li>- dobra przyczepność do podłoża.</li> </ul> </li> <li>• <b>Odporność na działanie temperatur</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odporna na działanie temperatur do +500°C,</li> </ul> </li> </ul>

## STOSOWANIE PRODUKTU

<b>PRZYGOTOWANIE WYROBU</b>	Dokładnie wymieszać przed malowaniem. Nie dodawać obcych składników.
<b>PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA</b>	<p><b>Podłoża do malowania muszą być:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- suche,</li> <li>- czyste i odtłuszczone (bez zabrudzeń – kurzu, piasku, plam, nalotów organicznych itp.),</li> <li>- wolne od wszelkiego wadliwego materiału (oleju, smaru, słabo przyczepnych powłok farb, zgorzeliny, luźnej rdzy itp.),</li> </ul> <p>Kolejność wykonywanych czynności zależy od rodzaju i stanu powierzchni podłoża.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Usunięcie grubej warstwy rdzy:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usunąć mechanicznie za pomocą ścierania lub dłutowania bezpośrednio grubej warstwy rdzy,</li> <li>- usunąć powstały pył i odpadki.</li> </ul> </li> <li>• <b>Usunięcie zgorzeliny, luźnej rdzy i nietrwałych powłok malarskich:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usunąć słabo przylegającą zgorzelinę walcowniczą (produkt termicznej obróbki metalu), luźną rdzę (produkt korozji metalu) oraz stare, uszkodzone, słabo przyczepne do podłoża powłoki malarskie za pomocą skrobienia szpachelką budowlaną i/lub szczotką drucianą, szlifowania itp.,</li> <li>- usunąć powstały pył i odpadki.</li> </ul> </li> <li>• <b>Gładkie i błyszczące powierzchnie metalu (stal, żeliwo) oraz podłoża wcześniej malowane:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nadać szorstkość powierzchni za pomocą np. papieru ściernego,</li> <li>- usunąć powstały pył i kurz.</li> </ul> </li> <li>• <b>Usunięcie zabrudzeń, odtłuszczenie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zabrudzenia z powierzchni metalu usunąć za pomocą Rozcieńczalnika RC-02 do wyrobów nitrocelulozowych,</li> <li>- zabrudzenia z podłoża malowanych (tj. powłoki farby) usunąć za pomocą wody z dodatkiem środka myjącego, poczekać do wyschnięcia.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Uwaga!</b> Odpowiednie przygotowanie powierzchni jest kluczowe dla uzyskania pełnych właściwości ochronnych powłoki. Farbę Nobiles Termal 500 można stosować bezpośrednio na nowe podłoża stalowe i żeliwne. Na podłożach uprzednio malowanych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu powstanie niepożądany efekt należy stare powłoki całkowicie usunąć i na nowo przygotować podłoża do malowania. Podczas piaskowania, spawania, wypalania, cięcia płomieniem itp. uprzednio pomalowanych powierzchni powoduje narażenie na powstające pyły i opary. Zaleca się stosowanie piaskowania/szlifowania na mokro w celu zminimalizowania narażenia na pyły. Jeśli ekspozycja na działanie pyłów jest znacząca należy zapewnić skuteczną wentylację i zastosować indywidualne środki ochrony dróg oddechowych.</p>
<b>MALOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Warunki malowania</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- temperatura wyrobu – min. +5°C,</li> <li>- temperatura otoczenia i malowanej powierzchni powinna być pomiędzy +5°C a +30°C,</li> <li>- wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 80%,</li> <li>- nie malować w wilgotnych warunkach (np. w czasie lub kiedy istnieje prawdopodobieństwo deszczu, mgły, śniegu), w upalne popołudnia oraz przy silnym wietrze.</li> </ul> </li> </ul> <p>Warunki malowania decydują o czasie schnięcia warstwy wyrobu i właściwościach uzyskanej powłoki. Temperatura podłoża stalowego powinna być co najmniej 3°C wyższa niż temperatura punktu rosy otoczenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Zalecane metody malowania</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z włosia naturalnego lub mieszanego,</li> <li>- wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki z runa naturalnego (wałki moherowe) lub mieszanego (wałki welurowe – mieszanka runa naturalnego i syntetycznego) o długości runa do 8mm.</li> </ul> </li> </ul> <p>Nie wyklucza się zastosowania metod natrysku hydrodynamicznego. Dobór parametrów uzależniony jest od indywidualnych potrzeb i cech urządzenia, powinien być poprzedzony próbami technicznymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego)</b> Malowanie pędzlem, wałkiem, natryskiem: <ul style="list-style-type: none"> <li>- nakładaj 2 warstwy farby, w odstępie 4 godzin od zakończenia wygrzewania poprzedniej warstwy w temperaturze co najmniej 160°C,</li> <li>- należy upewnić się, czy krawędzie i narożniki są dobrze pomalowane,</li> <li>- rozprowadzaj dokładnie do uzyskania równomiernej,</li> <li>- wygrzewanie można rozpocząć po minimum 45 minutach sezonowania nałożonej powłoki.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Uwaga!</b> Podczas malowania należy zapewnić skuteczną wentylację. Nie zaleca się stosowania farby metodą natrysku pneumatycznego, gdyż konieczne byłoby rozcieńczenie produktu i zostałaby przekroczona wartość graniczna dla Lotnych Związków Organicznych (kat.:A/i): 500g/l.</p>
<b>CZYSZCZENIE NARZĘDZI MALARSKICH</b>	Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość farby, a następnie umyć je Rozcieńczalnikiem RC-02 do wyrobów nitrocelulozowych marki Nobiles. Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności.

## DODATKOWE INFORMACJE

<b>PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Przechowywanie</b> W oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze powyżej +5°C, w pomieszczeniach zamkniętych, z dala od źródeł ciepła. <b>Uwaga:</b> <i>Produkt łatwopalny.</i></li> <li>• <b>Transport</b> Produkt jest klasyfikowany jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR, jednocześnie podlega wyłączeniu ze względu na pakowanie w ilościach ograniczonych, zgodnie z przepisami działu 3.4 Umowy ADR. Przewozić krytymi środkami transportu. <i>Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).</i></li> </ul>
<b>ŚRODKI OSTROŻNOŚCI</b>	Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu
<b>OKRES WAŻNOŚCI</b>	Okres przydatności: 18 miesięcy od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.
<b>ATESTY, CERTYFIKATY, DOKUMENTY</b>	Karta Charakterystyki e –gwarancja dokładności napełniania opakowań
<b>INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE</b>	<p>Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów.</p> <p>Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem.</p> <p>Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu. W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich.</p> <p>Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia. Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek - piątek);</li> <li>– pod adres e-mail: <a href="mailto:info.akzonobel@akzonobel.com">info.akzonobel@akzonobel.com</a>;</li> <li>– pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Krakowiaków 48 02-255 Warszawa</li> </ul>
<b>DATA AKTUALIZACJI</b>	Lipiec 2022