



**KARTA TECHNICZNA**  
**NOBILES BIAŁA PLUS**  
Farba do ścian i sufitów




**INFORMACJE O PRODUKCIE**

<b>Zastosowanie</b>	Nobiles Biała Plus jest matową, akrylową farbą emulsyjną, przeznaczoną do malowania ścian i sufitów pomieszczeń mieszkalnych, szkół, przedszkoli i innych. Zalecana jest zarówno do nowych, jak i wcześniej malowanych farbami emulsyjnymi podłoża cementowo-wapiennych, betonowych, gipsowych i kartonowo-gipsowych. Farba dostępna jest w 200 wariantach kolorystycznych w systemie mieszania farb Nobiles.
<b>Kolorystyka</b>	Biały + 200 kolorów z mieszalnika (Paleta Kolorów Nobiles) Informacja o produkcie znajduje się na stronie internetowej. <i>Uwaga!</i> Kolory uzyskiwane w systemie mieszalnikowym Nobiles mają przybliżone odwzorowanie kolorów - mogą występować odchylenia od wzorca.
<b>Opakowania</b>	0,9L; 2,5L; 5L; 9L Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w cenniku, katalogach oraz stronie internetowej <a href="http://www.nobiles.pl">www.nobiles.pl</a>
<b>Własności powłoki</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Efekt dekoracyjny</li><li>- matowy.</li><li>- Odporność na działanie wody</li><li>- wytrzymuje standardową wilgotność powietrza w pomieszczeniach. Pomalowane powierzchnie nie mogą być w stałym kontakcie z wodą i narażone na kondensację wilgoci.</li><li>- Odporność na działanie ciepła</li><li>- nie nadaje się do stosowania na powierzchniach ogrzewanych, np.: do malowania grzejników.</li><li>- Inne</li><li>- dobre krycie – zakrywa poprzednią powłokę już po 2 warstwach,</li><li>- śnieżna biel – jakość bieli została potwierdzona przez Profesjonalnych Malarzy,</li><li>- dobra przepuszczalność pary wodnej zapewniająca oddychanie ścian.</li></ul>
<b>Skład nominalny</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pigment - pigmenty nieorganiczne</li><li>- Substancja błonotwórcza - emulsja kopolimeru styrenowo-akrylowego</li><li>- Rozpuszczalnik - woda.</li></ul>
<b>Gęstość</b>	ok. 1,41 g/cm <sup>3</sup>
<b>LZO</b>	Limit zawartości LZO (kat.:A/a): 30g/l (2010). Produkt zawiera max 1g/l LZO
<b>Schnięcie</b>	Dla pojedynczej warstwy, w temperaturze ok.+23°C i wilgotności względnej ok. 50%, przy dobrej wentylacji: - do nakładania następnej warstwy – 3 godziny <i>Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności może wydłużyć czas schnięcia.</i>
<b>Ilość warstw</b>	2 warstwy
<b>Wydajność</b>	Do 12 m <sup>2</sup> /l przy jednokrotnym malowaniu na gładkiej, równej i odpowiednio przygotowanej powierzchni podłoża.
<b>Rozcieńczalnik</b>	Woda pitna
<b>Okres ważności</b>	Okres przydatności: 2 lata od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.



**KARTA TECHNICZNA**  
**NOBILES BIAŁA PLUS**  
Farba do ścian i sufitów

STOSOWANIE PRODUKTU	
Przygotowanie wyrobu	Nie dodawać obcych składników. Przed użyciem farbę dokładnie wymieszaj.
Przygotowanie podłoża	<p>Powierzchnie powinny być zwarte, jednolite, czyste i suche (np. tynki malować po 4 tygodniach sezonowania lub po czasie wskazanym przez producenta danego tynku, gładzi, szpachli).</p> <p>W przypadku podłoża poddanych renowacji należy ocenić stan podłoża, jeżeli jest stare i zwiertzałe, kruszące się i pyłące powinno być poddane ekspertyzie budowlanej.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Powłoki farb wapiennych, klejowych oraz słabo przyczepnych należy całkowicie usunąć z podłoża, a następnie powierzchnie przemyć wodą w celu usunięcia pylistych pozostałości i kurzu. Pozostaw do wyschnięcia.</li><li>2. Z powierzchni należy usunąć zanieczyszczenia ograniczające przyczepność farby (tłuste plamy, pleśń). Zanieczyszczenia zmyj wodą ze środkiem myjącym. Pozostaw do wyschnięcia.</li><li>3. Powierzchnie zagrzybione oczyść za pomocą szpachelki, a następnie zastosuj odpowiedni środek grzybobójczy.</li><li>4. Nierówności i uszkodzenia powierzchni wypełnij odpowiednią masą szpachlową, a następnie wyrównaj i wygładź.</li><li>5. Zagruntuj malowane powierzchnie:<ul style="list-style-type: none"><li>- Podłoża pyliste i silnie nasiąkliwe np. podłoża gipsowe, zagruntuj wstępnie podkładem Nobiles Nobigrunt.</li><li>- Podłoża niepyłące, wcześniej niemalowane lub niejednolite, np. podłoża betonowe, nałóż warstwę podkładową z farby Nobiles Biała Plus rozcieńczoną 10% dodatkiem wody pitnej.</li><li>- Podłoża wcześniej malowane farbami emulsyjnymi, których powierzchnia jest jednolita, dobrze przyczepna, nie jest pyłaca lub uszkodzona malować bez gruntowania.</li></ul></li></ol> <p><i>Uwaga!</i> <i>Na podłożach uprzednio malowanych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu farby powstanie niepożądany efekt, poprzednie powłoki należy całkowicie usunąć i na nowo przygotować je do malowania.</i></p>
Malowanie	<ul style="list-style-type: none"><li>- Warunki malowania</li><li>- temperatura otoczenia i malowanej powierzchni powinna być pomiędzy +10°C a +30°C</li><li>- wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 80%</li><li>- Zalecane metody malowania</li><li>- pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z włosia syntetycznego</li><li>- wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki z runa naturalnego o długości runa 10-18 mm</li><li>- natrysk hydrodynamiczny: zalecane parametry urządzenia:<ul style="list-style-type: none"><li>o ciśnienie robocze 200 [bar]</li><li>o średnica dyszy 0,017" / 0,43 mm (dysza PAA517)</li><li>o kąt natrysku 50</li></ul></li></ul> <p><i>Parametry natrysku wykonane na urządzeniach firmy GRACO, model STmax395</i> <i>Dobór parametrów do metody natryskowej uzależniony jest od indywidualnych potrzeb i cech urządzenia, powinien być poprzedzony próbami technicznymi.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego)</li></ul> <p><i>Malowanie pędzlem, wałkiem, natryskiem:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- nakładaj 2 warstwy farby w odstępie 3 godzin od naniesienia poprzedniej warstwy,</li><li>- nabieraj na wałek lub pędzel obfite i równomierne ilości farby,</li><li>- rozprowadzaj dokładnie do uzyskania równomiernej warstwy.</li></ul> <p><i>Uwaga!</i> <i>Do malowania dużych powierzchni zalecamy używanie farb z jednej serii produkcyjnej. Numer serii na opakowaniu.</i> <i>Po zakończeniu prac malarskich pomieszczenie wietrzć do zaniku charakterystycznego zapachu.</i></p>
Czyszczenie narzędzi malarskich	Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość farby, a następnie umyć je czystą wodą. Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności.

DODATKOWE INFORMACJE	
Przechowywanie i transport	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Przechowywanie W oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze +5°C do +25°C, w pomieszczeniach zamkniętych, z dala od źródeł ciepła. <i>Uwaga:</i> <i>Produkt wodny. W temperaturach ujemnych ulega trwaitemu uszkodzeniu.</i></li> <li>- Transport Produkt nie jest klasyfikowany, jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR. Przewozić krytymi środkami transportu. <i>Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).</i></li> </ul>
Środki ostrożności	Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu
Atesty, certyfikaty, dokumenty	<p>Pracujemy zgodnie z systemem zarządzania jakością ISO 9001:2008</p> <p>Produkt posiada Atest PZH</p> <p>Karta Charakterystyki</p> <p>e – gwarancja dokładności napełniania opakowań</p>
Troska o środowisko	 <p>Jeżeli robisz dłuższą przerwę w malowaniu, włóż pędzle i wałki do szczelnych plastikowych torebek, zaklejając je taśmą dookoła uchwytów. To sprawi, że nie wyschną i następnego dnia będą się doskonale nadawały do dalszego użytku. Po zakończonym malowaniu usuń nadmiar farby na gazetę i umyj narzędzia w pojemniku, zamiast pod bieżącą wodą.</p>
Informacje uzupełniające	<p>Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją, ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów.</p> <p>Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem. Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu.</p> <p>W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich. Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia.</p> <p>Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek – piątek);</li> <li>- pod adres e-mail: <a href="mailto:info.akzonobel@akzonobel.com">info.akzonobel@akzonobel.com</a>;</li> <li>- pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Krakowiaków 48 02-255 Warszawa</li> </ul>
Data aktualizacji	Maj 2016