



**KARTA TECHNICZNA**  
**NOBILES CHLOROKAUCZUK**  
 Emalia do metalu i betonu, wysoki połysk; różne kolory



Emalia Chlorokauczuk zapewnia:

- Ü Odporność na uderzenia
- Ü Trwałą antykorozyjną ochronę z podkładem Nobiles Nobikor

INFORMACJE O PRODUKCIE	
Zastosowanie	Nobiles Chlorokauczuk to emalia przeznaczona do ochronno-dekoracyjnego malowania powierzchni: stalowych, żeliwnych i betonowych na zewnątrz. Wysoce odporna na działanie czynników atmosferycznych, zarysowania i uderzenia. W zestawie z podkładem Nobiles Nobikor lub Nobiles Podkład Chlorokauczuk zapewnia trwałą ochronę przed korozją Emalia Chlorokauczuk zalecana jest do malowania: konstrukcji stalowych, elementów metalowych ogrodzeń i balkonów itp., eksploatowanych w warunkach atmosfery: miejskiej, wiejskiej i przemysłowej uprzednio zagruntowanych podkładem. *Nobiles Chlorokauczuk zapewnia 4 razy większą odporność na uderzenia niż wymaga tego norma PN-C-81608 dla emalii chlorokauczukowych. Dzięki temu pomalowane powierzchnie dłużej zachowują estetyczny wygląd.
Kolorystyka	19 kolorów Informacja o aktualnych kolorach znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.
Opakowania	1L, 5L, 10L Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.
Własności powłoki	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wygląd powłoki</li> <li>- wysoki połysk.</li> <li>• Przeznaczenie</li> <li>- na zewnątrz.</li> <li>• Odporność na działanie wody</li> <li>- wytrzymuje okresowy kontakt z wodą, pomalowane powierzchnie nie mogą być zanurzone w wodzie,</li> <li>- wytrzymuje standardową wilgotność powietrza atmosferycznego.</li> <li>• Odporność mechaniczna</li> <li>- przyczepność powłoki – nie mniej niż 2 stopnie ( wg PN-C-81531:1980 ),</li> <li>- elastyczność powłoki – co najmniej 3 mm ( wg PN-C-81528:1976 ),</li> <li>- odporność na uderzenia – co najmniej 25cm spadku ciężarka ( wg PN-C-81526:1954 ).</li> <li>• Odporność na działanie temperatur</li> <li>- wytrzymuje ciągłe działanie temperatur do +50°C,</li> <li>(długotrwałe oddziaływanie temperatur powyżej +50°C może powodować zmiany koloru).</li> <li>• Odporność chemiczna</li> <li>- odporna na okresowe działanie (rozpryski, zachlapania) rozcieńczonymi kwasami i zasadami (stężenie do 10%),</li> <li>- odporna na okresowe działanie (rozpryski, zachlapania) olejów napędowych i benzyn,</li> <li>- pomalowane powierzchnie nie mogą być zanurzone w w/w cieczach.</li> </ul>
Skład nominalny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pigment - pigmenty organiczne i nieorganiczne</li> <li>• Substancja błonotwórcza - żywica chlorokauczukowa modyfikowana alkidową</li> <li>• Rozpuszczalnik - węglowodory aromatyczne</li> </ul>
Gęstość	do 1,2 g/cm <sup>3</sup>
Schnięcie	Dla pojedynczej powłoki o grubości 30-40 µm, w temperaturze ok. +20°C i wilgotności względnej ok. 50%: <ul style="list-style-type: none"> <li>- do schnięcia powierzchniowego – 4 godziny,</li> <li>- do wyschnięcia powłoki – 18 godzin (stopień 3),</li> <li>- do nakładania następnej warstwy – do 1 godziny (metodą „mokro na mokro”) lub po 3 dniach.</li> </ul> Wymalowana powłoka nadaje się do eksploatacji po 5 dniach. <i>Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności może wydłużyć czas schnięcia.</i>



**KARTA TECHNICZNA**  
**NOBILES CHLOROKAUCZUK**  
Emalia do metalu i betonu, wysoki połysk; różne kolory

LZO	Limit zawartości LZO (kat.:A/I): 500g/l (2010). Produkt zawiera max 499g/l LZO
Ilość warstw	2 warstwy
Wydajność	Do 8 m <sup>2</sup> /l przy jednokrotnym malowaniu na gładkiej, równej i odpowiednio przygotowanej powierzchni podłoża dla powłoki o grubości 30-40µm.
Rozcieńczalnik	Nobiles Rozcieńczalnik do wyrobów chlorokauczukowych i poliwinylowych
Okres ważności	Okres przydatności: 3 lata od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.

### STOSOWANIE PRODUKTU

Przygotowanie wyrobu	Dokładnie wymieszać przed malowaniem. Nie dodawać obcych składników. Dopuszcza się, dla uzyskania odpowiedniej konsystencji produktu, w zależności od metody malowania, rozcieńczyć emalię max. 2% Rozcieńczalnikiem do wyrobów chlorokauczukowych i poliwinylowych marki Nobiles.
Przygotowanie podłoża	<b>Podłoża stalowe i żeliwne:</b> Podłoże przed malowaniem musi być: <ul style="list-style-type: none"><li>- suche,</li><li>- czyste i odtłuszczone (bez zabrudzeń – kurzu, piasku, plam, nalotów organicznych itp.),</li><li>- wolne od wszelkiego wadliwego materiału (oleju, smaru, słabo przyczepnych powłok farb, zgorzeliny, luźnej rdzy itp.),</li><li>- podłoża wcześniej malowane (poddane renowacji) dokładnie oczyścić z resztek starej, tłuszczącej się powłoki, następnie przeszlifować, odpylić i odtłuszczyć,</li><li>- podłoża wcześniej nie malowane muszą być zagruntowane podkładem Nobiles Nobikor lub Nobiles Podkład Chlorokauczuk. Warstwę podkładową należy przeszlifować drobnoziarnistym papierem ściernym, usunąć powstały pył i kurz.</li></ul> <b>Podłoża betonowe:</b> Podłoże przed malowaniem musi być: <ul style="list-style-type: none"><li>- wysezonowane przez minimum 28 dni,</li><li>- suche (wilgotność max. 4%),</li><li>- silnie przyczepne, o odpowiedniej odporności na rozerwanie,</li><li>- wolne od wszelkiego wadliwego materiału (kurzu, piasku, oleju, tłuszczu, słabo przyczepnych powłok farb, szlam cementowy należy usunąć, a następnie odczyszczyć strumieniowo-ściernie lub przez szrotkowanie, usunąć powstały pył i kurz),</li><li>- nierówności i ubytki podłoża należy uzupełnić zgodnie ze sztuką budowlaną.</li></ul> <i>Uwaga!</i> <i>Na podłożach uprzednio malowanych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu farby powstanie niepożądany efekt należy stare powłoki całkowicie usunąć i na nowo przygotować podłoże zgodnie z powyższymi wskazówkami.</i> <i>Szlifowanie na sucho powoduje powstawanie kurzu i pyłu. Zalecamy stosować odpowiednie środki ochrony dróg oddechowych.</i>
Malowanie	<ul style="list-style-type: none"><li>- Warunki malowania:</li><li>- temperatura wyrobu – min. +10°C,</li><li>- temperatura otoczenia i malowanej powierzchni powinna być pomiędzy +5°C a +30°C,</li><li>- wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 80%,</li><li>- nie malować w wilgotnych warunkach (np. w czasie lub kiedy istnieje prawdopodobieństwo deszczu, mgły, śniegu), w upalne popołudnia oraz przy silnym wietrze.</li></ul> <i>Warunki malowania decydują o czasie schnięcia warstwy wyrobu i właściwościach uzyskanej powłoki. Temperatura podłoża powinna być co najmniej 3°C wyższa niż temperatura punktu rosy otoczenia.</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Zalecane metody malowania:</li><li>- pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z włosa naturalnego lub mieszanego (mieszanka włókna naturalnego i włókna syntetycznego),</li><li>- wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki z runa naturalnego (wałki moherowe) lub mieszanego (wałki welurowe – mieszanka runa naturalnego i syntetycznego) o długości runa do 8mm.</li></ul> <i>Zapis o dopuszczeniu natrysku został usunięty decyzją koncernu Akzo Nobel, ze względu na spodziewane prawne restrykcje odnośnie aplikacji natryskiem dla produktów zawierających substancję oksym butan-2-onu.</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego)</li></ul> <i>Malowanie pędzlem, wałkiem:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- nakładaj 2 warstwy emalii, w odstępie do 1 godziny (mokra na mokro) lub po odpowiednim wysezonowaniu poprzedniej warstwy, ale nie wcześniej niż po 3 dniach,</li></ul>



**KARTA TECHNICZNA**  
**NOBILES CHLOROKAUCZUK**  
Emalia do metalu i betonu, wysoki połysk; różne kolory

	<ul style="list-style-type: none"><li>- w przypadku skomplikowanych (trudnych do malowania) kształtów elementów konstrukcyjnych lub pionowych powierzchni dla uzyskania lepszego efektu nałóż większą ilość warstw,</li><li>- rozprowadzaj dokładnie do uzyskania równomiernej, dobrze kryjącej warstwy.</li></ul> <p>· Zalecana grubość warstwy na mokro 80-110 µm, na sucho 30-40 µm</p> <p><i>Uwaga!</i> <i>Należy upewnić się, czy krawędzie i narożniki są dobrze pomalowane.</i> <i>W zależności od rodzaju wątka podczas malowania mogą powstawać na wymalowanej powłoce pęcherze powietrza, które w czasie schnięcia pękają i tworzą kraterę.</i> <i>Emalia Nobiles Chlorokauczuk nie nadaje się do malowania posadzek betonowych o dużym natężeniu ruchu np. wózków widłowych.</i> <i>Podczas malowania należy zapewnić skuteczną wentylację.</i></p>
Czyszczenie narzędzi malarskich	Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość farby, a następnie umyć je Rozcieńczalnikiem do wyrobów chlorokauczukowych i poliwinylowych marki Nobiles. Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności.

**DODATKOWE INFORMACJE**

Przechowywanie i transport	<ul style="list-style-type: none"><li>· Przechowywanie W oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, najlepiej w temperaturze powyżej +5 °C, w pomieszczeniach zamkniętych, z dala od źródeł ciepła i zapłonu.</li></ul> <p><i>Uwaga:</i> <i>Produkt łatwopalny.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Transport Produkt jest klasyfikowany, jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR. Przewozić krytymi środkami transportu.</li></ul> <p><i>Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).</i></p>
Środki ostrożności	Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu
Atesty, certyfikaty, dokumenty	Karta Charakterystyki Atest PZH Pracujemy zgodnie z systemem zarządzania jakością ISO 9001:2008 e – gwarancja dokładności napełniania opakowań
Informacje uzupełniające	Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją, ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów. Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem. Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu. W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich. Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia. Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować: <ul style="list-style-type: none"><li>- pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek – piątek);</li><li>- pod adres e-mail: <a href="mailto:info.akzonobel@akzonobel.com">info.akzonobel@akzonobel.com</a>;</li><li>- pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Krakowiaków 48 02-255 Warszawa</li></ul>
Data aktualizacji	Styczeń 2017