



NOBILES STALOCHRON

Farba antykorozyjna bezpośrednio na rdzę



GRUNTOEMALIA STALOCHRON:

- Bezpośrednio na rdzę
- Zapewnia bardzo dobre właściwości antykorozyjne

INFORMACJE O PRODUKCIE

ZASTOSOWANIE	Nobiles Stalochron to farba antykorozyjna, przeznaczona do ochronno-dekoracyjnego malowania powierzchni stalowych i żeliwnych, wewnątrz i na zewnątrz pomieszczeń. Tworzy wysokiej jakości elastyczne powłoki odporne na działanie wszystkich czynników atmosferycznych, gwarantujące długie i profesjonalne zabezpieczenie malowanej powierzchni. Nie wymaga stosowania farb podkładowych i może być nakładana bezpośrednio na nowe powierzchnie metalowe, jak również na miejsca pokryte rdzą. Bardzo dobrze przyczepna do podłoża, trwale zabezpieczająca antykorozyjnie.
KOLORYSTYKA	Wykończenie młotkowe: 2 kolory; Wykończenie połysk: 14 kolorów; Informacja o aktualnych kolorach znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.
OPAKOWANIA	0,65L; 2,5L; 5L; 10L Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.

DANE TECHNICZNE

PRZEZNACZENIE	Na zewnątrz i do wewnątrz
EFEKT DEKORACYJNY	<ul style="list-style-type: none"> • Połysk • Efekt Młotkowy
SKŁAD NOMINALNY	<ul style="list-style-type: none"> • Pigment –pigmenty organiczne i nieorganiczne • Substancja błonotwórcza – żywica alkidowa • Rozpuszczalnik – węglowodory alifatyczne (zawierające poniżej 1% związków aromatycznych)
GĘSTOŚĆ	ok. 1,0 g/cm ³
LZO	Limit zawartości LZO (kat.:A/i): 500g/l (2010). Produkt zawiera max 499g/l LZO.
CZAS SCHNIĘCIA dla pojedynczej warstwy, w temperaturze ok. +20°C i wilgotności względnej ok. 50%	<ul style="list-style-type: none"> • do schnięcia powierzchniowego – 2 godziny • do nakładania następnej warstwy – 6 godzin <i>Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności może wydłużyć czas schnięcia.</i>
WYDAJNOŚĆ	Do 9m ² /l <i>Przy jednokrotnym malowaniu na gładkiej, równej i odpowiednio przygotowanej powierzchni podłoża.</i>
ILOŚĆ WARSTW	2-3 warstwy
ROZCIEŃCZALNIK	Nie stosuje się. Produkt gotowy do użycia.
INNE WŁAŚCIWOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • Odporność na działanie wody <ul style="list-style-type: none"> - wytrzymuje okresowy kontakt z wodą, pomalowane powierzchnie nie mogą być zanurzone w wodzie, - wytrzymuje standardową wilgotność powietrza atmosferycznego. • Odporność mechaniczna <ul style="list-style-type: none"> - odporna na zginanie i uderzenia, - dobra przyczepność do podłoża. • Odporność na działanie temperatur <ul style="list-style-type: none"> - wytrzymuje działanie temperatur: ciągłe do +80°C, okresowe do +150°C, (długotrwałe oddziaływanie temperatur powyżej +50°C może powodować zmiany koloru). • Odporność chemiczna <ul style="list-style-type: none"> - odporna na okresowe działanie (rozpryski, zachlapania) rozcieńczonymi kwasami i zasadami (stężenie do 10%),

- odporna na okresowe działanie (rozpryski, zachlapania) olejów napędowych i benzyn,
- pomalowane powierzchnie nie mogą być zanurzone w w/w cieczach.
- **Inne**
- bardzo dobre właściwości antykorozyjne,
- dobre krycie.

STOSOWANIE PRODUKTU

PRZYGOTOWANIE WYROBU

Dokładnie wymieszać przed malowaniem. Nie dodawać obcych składników. Zaleca się również mieszanie farby w czasie prac malarskich w przypadku stwierdzenia rozwarstwienia farby.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoża do malowania muszą być:

- suche,
- czyste i odtłuszczone (bez zabrudzeń – kurzu, piasku, plam, nalotów organicznych itp.),
- wolne od wszelkiego wadliwego materiału (oleju, smaru, słabo przyczepnych powłok farb, zgorzeli, luźnej rdzy itp.).

Kolejność wykonywanych czynności zależy od rodzaju i stanu powierzchni podłoża.

• **Usunięcie grubej warstwy rdzy:**

- usunąć mechanicznie za pomocą ścierania lub dłutowania bezpośrednio grubej warstwy rdzy,
- usunąć powstały pył i odpadki.

• **Usunięcie zgorzeli, luźnej rdzy i nietrwałych powłok malarskich:**

- usunąć słabo przylegającą zgorzelinę walcowniczą (produkt termicznej obróbki metalu), luźną rdzę (produkt korozji metalu) oraz stare, uszkodzone, słabo przyczepne do podłoża powłoki malarskie za pomocą skrobienia szpachelką budowlaną i/lub szczotką drucianą, szlifowania itp.,
- usunąć powstały pył i odpadki.

• **Gładkie i błyszczące powierzchnie metalu (stal, żeliwo) oraz podłoża wcześniej malowane:**

- nadać szorstkość powierzchni za pomocą np. papieru ściernego,
- usunąć powstały pył i kurz.

• **Usunięcie zabrudzeń, odtłuszczenie:**

- zabrudzenia z powierzchni metalu usunąć za pomocą Rozcieńczalnika do wyrobów chlorokauczkowych i poliwinylowych marki Nobiles,
- zabrudzenia z podłoży malowanych (tj. powłoki farby) usunąć za pomocą wody z dodatkiem środka myjącego, poczekać do wyschnięcia.

Uwaga!

Odpowiednie przygotowanie powierzchni jest kluczowe dla uzyskania pełnych właściwości ochronnych powłoki.

Na podłożach uprzednio malowanych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu powstanie niepożądaný efekt należy stare powłoki całkowicie usunąć i na nowo przygotować podłoża do malowania.

Szlifowanie na sucho powoduje powstawanie kurzu i pyłu. Zalecamy stosować odpowiednie środki ochrony dróg oddechowych.

MALOWANIE

• **Warunki malowania**

- temperatura otoczenia i malowanej powierzchni powinna być pomiędzy +5°C a +30°C,
- wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 80%,
- nie malować w wilgotnych warunkach (np. w czasie lub kiedy istnieje prawdopodobieństwo deszczu, mgły, śniegu), w upalne popołudnia oraz przy silnym wietrze.

Warunki malowania decydują o czasie schnięcia warstwy wyrobu i właściwościach uzyskanej powłoki.

Temperatura podłoża stalowego powinna być co najmniej 3°C wyższa niż temperatura punktu rosy otoczenia.

• **Zalecane metody malowania**

- pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z włosia naturalnego lub mieszanego,
- wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki z runa naturalnego (wałki moherowe) lub mieszanego (wałki welurowe – mieszanka runa naturalnego i syntetycznego) o długości runa do 8mm.

• **Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego)**

Malowanie pędzlem:

- nie rozcieńczaj farby przed użyciem,
- nakładaj 2 grube warstwy farby, w odstępie co najmniej 6 godzin od naniesienia poprzedniej warstwy,
- w przypadku skomplikowanych (trudnych do pomalowania) kształtów elementów konstrukcyjnych lub pionowych powierzchni dla uzyskania lepszego efektu nałóż większą ilość warstw,
- rozprowadzaj dokładnie do uzyskania równomiernej, dobrze kryjącej warstwy.

Malowanie wałkiem:*

- pomaluj pędzlem wszystkie krawędzie itp. i szybko przystąp (bez przerwy) do malowania wałkiem pozostałych powierzchni,
- nakładaj 3 warstwy farby, w odstępie co najmniej 6 godzin od naniesienia poprzedniej warstwy,
- rozprowadzaj dokładnie do uzyskania równomiernej, dobrze kryjącej warstwy.

	<p>Uwaga! <i>*Malowanie wałkiem nie jest zalecane dla wersji Młotkowej</i> <i>Do malowania dużych powierzchni zalecamy używanie farb z jednej serii produkcyjnej. Numer serii na opakowaniu.</i> <i>Należy upewnić się, czy krawędzie i narożniki są dobrze pomalowane.</i> <i>Farby nie należy rozprowadzać na zbyt dużej powierzchni (powstaje wtedy zbyt cienka powłoka).</i> <i>Łączna grubość suchej powłoki powinna wynosić minimum 90 mikrometrów.</i> <i>Podczas malowania należy zapewnić skuteczną wentylację.</i> <i>W trakcie eksploatacji powłoka będzie podlegać procesom starzeniowym objawiającym się nieznaczną zmianą intensywności niektórych kolorów, efekt ten jest zjawiskiem naturalnym i nie wpływa na właściwości ochronne powłoki.</i></p>
CZYSZCZENIE NARZĘDZI MALARSKICH	<p>Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość farby, a następnie umyć je Rozcieńczalnikiem do wyrobów chlorokauczukowych i poliwinylowych marki Nobiles. Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności.</p>
DODATKOWE INFORMACJE	
PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT	<ul style="list-style-type: none"> • Przechowywanie W oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze powyżej +5°C, w pomieszczeniach zamkniętych, z dala od źródeł ciepła. Uwaga: <i>Produkt łatwopalny.</i> • Transport Produkt nie jest klasyfikowany, jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR. Przewozić krytymi środkami transportu. <i>Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).</i>
ŚRODKI OSTROŻNOŚCI	<p>Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu</p>
OKRES WAŻNOŚCI	<p>Okres przydatności: 4 lata od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.</p>
ATESTY, CERTYFIKATY, DOKUMENTY	<p>Pracujemy zgodnie z systemami zarządzania jakością ISO 9001, środowiska ISO 14001 oraz bezpieczeństwa i higieny pracy OHSAS 18001 Produkt posiada Attest PZH Karta Charakterystyki e –gwarancja dokładności napełniania opakowań</p>
INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE	<p>Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją, ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów. Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem. Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu. W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich. Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia. Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek - piątek); – pod adres e-mail: info.akzonobel@akzonobel.com; – pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Krakowiaków 48 02-255 Warszawa
DATA AKTUALIZACJI	<p>Lipiec 2018</p>