



## NOBILES PROTEKTOR MIX

Gruntoemalia prosto na rdzę; baza do systemu mieszalnikowego



FARBA PROTEKTOR MIX ZAPEWNIĄ:

- Długotrwałą ochronę antykorozyjną
- Elastyczność i wytrzymałość
- Wysoką wydajność (do 14m<sup>2</sup>/l)

### INFORMACJE O PRODUKCIE

ZASTOSOWANIE	<p>Nobiles Protektor Mix to gruntoemalia prosto na rdzę. Przeznaczona jest do ochronnego i dekoracyjnego malowania powierzchni stalowych i żeliwnych.</p> <p>Produkt tworzy powłokę:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ odporną na korozję;</li> <li>✓ elastyczną i wytrzymałą;</li> <li>✓ cechującą się pięknym połyskiem.</li> </ul> <p>Może być stosowana wewnątrz i na zewnątrz pomieszczeń.</p> <p>Nie wymaga stosowania farb podkładowych i może być nakładana bezpośrednio na nowe powierzchnie metalowe, jak również na miejsca pokryte rdzą. Bardzo dobrze przyczepna do podłoża, trwale zabezpieczająca antykorozyjnie.</p> <p>Nobiles Protektor Mix nie jest rekomendowany do ochrony antykorozyjnej metalowych konstrukcji budowlanych stosowanych jako części nośne obiektu, w myśl przepisów Rozporządzenia Ministra Inwestycji i Rozwoju z dnia 19 czerwca 2019r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie deklarowania właściwości użytkowych wyrobów budowlanych oraz sposobu znakowania ich znakiem budowlanym.</p>
KOLORYSTYKA	<p>Farba dostępna w licznych wariantach kolorystycznych w systemie mieszalnikowym AkzoNobel, a także kolekcji NCS, RAL.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Baza Biała</li> <li>• Baza Transparentna</li> </ul> <p>Uwaga!</p> <p>Rodzaj bazy wyznaczany jest automatycznie w systemie doboru kolorów Nobiles zależnie od głębokości koloru i jego odcienia. Podczas dorabiania kolorów tzn. wprowadzania danych do komputera, należy zwracać uwagę na informacje pojawiające się na monitorze.</p> <p>Informacja o aktualnych kolorach znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.</p>
OPAKOWANIA	<p>Baza Biała – 0,9L; 2,5L; 10L;</p> <p>Baza Transparentna – 0,84L; 2,33L; 9,3L;</p> <p>Podane pojemności dotyczą produktu w postaci bazy bez pigmentów.</p> <p>Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.</p>

### DANE TECHNICZNE

PRZEZNACZENIE	Na zewnątrz i do wewnątrz
STOPIEŃ POŁYSKU PRZY KĄCIE 60° WG EN ISO 2813	Wysoki połysk (współczynnik odbicia światła 75-85GU)
SKŁAD NOMINALNY	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pigment – pigmenty organiczne i nieorganiczne</li> <li>• Substancja błonotwórcza – żywica alkidowa</li> <li>• Rozpuszczalnik – węglowodory alifatyczne (zawierające poniżej 1% związków aromatycznych)</li> <li>• Inne – składniki antykorozyjne</li> </ul>
GĘSTOŚĆ	ok. 1,1 g/cm <sup>3</sup>
ZAWARTOŚĆ CZĘŚCI STAŁYCH	ok. 52% objętościowo / ok. 65% wagowo
LZO	Limit zawartości LZO (kat.:A/i): 500g/l (2010). Produkt zawiera max 499g/l LZO.
CZAS SCHNIĘCIA dla pojedynczej warstwy, w temperaturze ok. +23°C i wilgotności względnej ok. 50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• do schnięcia powierzchniowego – 6 godziny</li> <li>• do nakładania następnej warstwy – 24 godziny</li> </ul> <p>Ostrożne użytkowanie wymalowanej powierzchni można dopuścić po 24 godzinach.</p> <p>Pełne własności użytkowe po 7 dniach.</p> <p>Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności może wydłużyć czas schnięcia.</p>

WYDAJNOŚĆ	Do 14m <sup>2</sup> /l Przy jednokrotnym malowaniu na gładkiej, równej i odpowiednio przygotowanej powierzchni podłoża.
ILOŚĆ WARSTW	3 grube warstwy
ROZCIEŃCZALNIK	Nie stosuje się. Produkt gotowy do użycia.
INNE WŁAŚCIWOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Odporność na działanie wody</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wytrzymuje okresowy kontakt z wodą, pomalowane powierzchnie nie mogą być zanurzone w wodzie,</li> <li>- wytrzymuje standardową wilgotność powietrza atmosferycznego.</li> </ul> </li> <li>• <b>Odporność mechaniczna</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- przyczepność powłoki – 0-1 (wg PN-EN ISO 2409)</li> <li>- elastyczność powłoki – sworzeń 2 mm, brak pęknięć (wg EN ISO 1519),</li> <li>- odporność na uderzenia – co najmniej 40cm spadku ciężarka – 1kg (wg EN ISO 6272).</li> </ul> </li> <li>• <b>Odporność na działanie temperatur</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wytrzymuje działanie temperatur do +50°C, (długotrwałe oddziaływanie wysokich temperatur może powodować zmiany koloru).</li> </ul> </li> <li>• <b>Odporność chemiczna</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odporna na krótkotrwałe działanie (rozpryski, zachlapania) rozcieńczonymi kwasami i zasadami (stężenie do 10%),</li> <li>- odporna na krótkotrwałe działanie (rozpryski, zachlapania) olejów napędowych i benzyn,</li> <li>- pomalowane powierzchnie nie mogą być zanurzone w w/w cieczach.</li> </ul> </li> </ul>

## STOSOWANIE PRODUKTU

PRZYGOTOWANIE WYROBU	Dokładnie wymieszać przed malowaniem. Nie dodawać obcych składników.
PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA	<p>Podłoża do malowania muszą być:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- suche,</li> <li>- czyste i odtłuszczone (bez zabrudzeń – kurzu, piasku, plam, nalotów organicznych itp.) – w przypadku powierzchni wcześniej nie malowanych użyć Rozcieńczalnika do wyrobów ftalowych i olejnych marki Nobiles, natomiast powierzchnie wcześniej malowane czyścić wodą z dodatkiem środka myjącego, pozostawić do wyschnięcia,</li> <li>- wolne od wszelkiego wadliwego materiału (oleju, smaru, słabo przyczepnych powłok farb, zgorzeliny, luźnej rdzy itp.),</li> <li>- podłoża wcześniej malowane (poddane renowacji) dokładnie oczyścić z resztek starej, łuszczącej się powłoki, następnie przeszlifować, odpylić i odtłuścić,</li> <li>- w przypadku malowania podłoża mocno skorodowanego z licznymi wżerami korozyjnymi, po oczyszczeniu tej powierzchni, zalecamy jej wstępne zagruntowanie podkładem antykorozyjnym Nobiles Nobikor,</li> <li>- nadać szorstkość gładkim i błyszczącym powierzchnią za pomocą np. papieru ściernego. Usunąć powstały pył i kurz,</li> <li>- podłoża narażone na działanie środowiska korozyjnego C3 oczyścić do stopnia czystości powierzchni Sa2<sup>1/2</sup>, zgodnie z PN-ISO 8501-1.</li> </ul> <p>Uwaga! Odpowiednie przygotowanie powierzchni jest kluczowe dla uzyskania pełnych właściwości ochronnych powłoki. Na podłożach uprzednio malowanych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu powstanie niepożądany efekt należy stare powłoki całkowicie usunąć i na nowo przygotować podłoża do malowania. Szlifowanie na sucho powoduje powstawanie kurzu i pyłu. Zalecamy stosować odpowiednie środki ochrony dróg oddechowych.</p>
MALOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Warunki malowania</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- temperatura otoczenia i malowanej powierzchni powinna być pomiędzy +5°C a +30°C,</li> <li>- wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 85%,</li> <li>- nie malować w wilgotnych warunkach (np. w czasie lub kiedy istnieje prawdopodobieństwo deszczu, mgły, śniegu), w upalne popołudnia oraz przy silnym wietrze.</li> </ul> </li> </ul> <p>Warunki malowania decydują o czasie schnięcia warstwy wyrobu i właściwościach uzyskanej powłoki. Temperatura podłoża stalowego powinna być co najmniej 3°C wyższa niż temperatura punktu rosy otoczenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Zalecane metody malowania</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z włosa naturalnego lub mieszanego,</li> <li>- wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki z runa naturalnego (wałki moherowe) lub mieszanego (wałki welurowe – mieszanka runa naturalnego i syntetycznego) o długości runa do 8mm.</li> </ul> </li> <li>• <b>Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego)</b></li> </ul> <p>Malowanie pędzlem, wałkiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nie rozcieńczaj farby przed użyciem,</li> <li>- nakładaj 3 grube warstwy farby, w odstępie co najmniej 24 godzin od naniesienia poprzedniej warstwy,</li> <li>- rozprowadzaj dokładnie do uzyskania równomiernej, dobrze kryjącej warstwy,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w przypadku skomplikowanych (trudnych do pomalowania) kształtów elementów metalowych należy upewnić się, że krawędzie i narożniki są dokładnie pokryte farbą,</li> <li>- dla uzyskania lepszego efektu dekoracyjnego należy pierwszą warstwę farby, po jej wyschnięciu, przeszlirować drobnopiętnym papierem ściernym, dokładnie odpylić.</li> </ul> <p>Uwaga! Do malowania dużych powierzchni zalecamy używanie farb z jednej serii produkcyjnej. Numer serii na opakowaniu. Farby nie należy rozprowadzać na zbyt dużej powierzchni (powstaje wtedy zbyt cienka powłoka). Łączna grubość suchej powłoki powinna wynosić minimum 100 mikrometrów. Podczas malowania należy zapewnić skuteczną wentylację. W trakcie eksploatacji powłoka będzie podlegać procesom starzeniowym objawiającym się nieznaczną zmianą intensywności niektórych kolorów, efekt ten jest zjawiskiem naturalnym i nie wpływa na właściwości ochronne powłoki.</p>
CZYSZCZENIE NARZĘDZI MALARSKICH	<p>Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość farby, a następnie umyć je Rozcieńczalnikiem do wyrobów ftalowych i olejnych ogólnego stosowania marki Nobiles. Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności.</p>
DODATKOWE INFORMACJE	
PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przechowywanie W pomieszczeniach zamkniętych, w temperaturze powyżej +5°C, w oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach osłoniętych przed bezpośrednim działaniem słońca i wysokich temperatur. Uwaga: Produkt łatwopalny.</li> <li>• Transport Produkt jest klasyfikowany jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR, jednocześnie podlega wyłączeniu ze względu na substancję lepką w opakowaniach mniejszych niż 450 litrów. Zgodnie z punktami. 2.2.3.1.5. umowy ADR produkt ten nie podlega wymaganiom ADR. Przewozić krytymi środkami transportu. Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).</li> </ul>
ŚRODKI OSTROŻNOŚCI	Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu
OKRES WAŻNOŚCI	<p>Okres przydatności: 2 lata od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.</p>
ATESTY, CERTYFIKATY, DOKUMENTY	<p>Pracujemy zgodnie z systemem zarządzania jakością ISO 9001 Produkt posiada Attest PZH Karta Charakterystyki e –gwarancja dokładności napełniania opakowań</p>
INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE	<p>Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów. Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem. Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu. W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich. Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia. Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek - piątek);</li> <li>- pod adres e-mail: <a href="mailto:info.akzonobel@akzonobel.com">info.akzonobel@akzonobel.com</a>;</li> <li>- pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Krakowiaków 48 02-255 Warszawa</li> </ul>
DATA AKTUALIZACJI	Styczeń 2021