



## NOBILES TERMAL 300

Farba do metalu termoodporna



> Odporność na wysokie temperatury do 300°C

> Bezpośrednio na metal

> Wysoka wydajność

> Trwały kolor

### INFORMACJE O PRODUKCIE

<b>ZASTOSOWANIE</b>	<b>Nobiles Termal 300</b> to termoodporna farba silikonowa przeznaczona do malowania i konserwacji powierzchni stalowych i żeliwnych oraz metali nieżelaznych (aluminium, ocynk, miedź) m.in. kominy, kanały wentylacyjne, grzejniki i rury z ciepłą wodą i inne powierzchnie narażone na działanie podwyższonych temperatur do 300°C.
<b>KOLORYSTYKA</b>	Srebrny Informacja o aktualnych kolorach znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.
<b>OPAKOWANIA</b>	0,2L; 0,7L; Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.

### DANE TECHNICZNE

<b>PRZEZNACZENIE</b>	Na zewnątrz, do wewnątrz
<b>EFEKT DEKORACYJNY</b>	Półmat
<b>SKŁAD NOMINALNY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pigment</b> – pigmenty metaliczne</li> <li>• <b>Substancja błonotwórcza</b> – żywica akrylowo-silikonowa</li> <li>• <b>Rozpuszczalnik</b> – węglowodory aromatyczne i alifatyczne</li> </ul>
<b>GĘSTOŚĆ</b>	Ok. 0,96 g/cm <sup>3</sup>
<b>LZO</b>	Limit zawartości LZO (kat.:A/i): 500g/l (2010). Produkt zawiera max 499g/l LZO.
<b>CZAS SCHNIĘCIA</b> dla pojedynczej warstwy, w temperaturze ok. +20°C i wilgotności względnej ok. 50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• do schnięcia powierzchniowego – 2 godziny</li> <li>• nakładanie kolejnej warstwy – po 24 godzinach</li> </ul> <p>Pełną odporność i docelowy półmatowy poziom połysku powłoka uzyskuje po wygrzaniu w temperaturze ok 300°C przez okres ok 1 godziny. Wygrzewanie przeprowadzić po 48 godzinach od nałożenia ostatniej warstwy produktu. <i>Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności oraz nałożenie kilku warstw może wydłużyć czas schnięcia.</i></p>
<b>WYDAJNOŚĆ</b>	Do 16m <sup>2</sup> /l <i>Przy jednokrotnym malowaniu na gładkiej, równej i odpowiednio przygotowanej powierzchni podłoża.</i>
<b>IŁOŚĆ WARSTW</b>	2 warstwy
<b>ROZCIEŃCZALNIK</b>	Nobiles Rozcieńczalnik do wyrobów chlorokauczkowych i poliwinylowych
<b>INNE WŁAŚCIWOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Odporność na działanie wody</b> - wytrzymuje okresowy kontakt z wodą, pomalowane powierzchnie nie mogą być zanurzone w wodzie,</li> <li>• <b>Odporność mechaniczna</b> - dobra przyczepność do podłoża – bezpośrednio na metal.</li> <li>• <b>Odporność na działanie temperatur</b> - odporna na działanie wysokich temperatur do +300°C,</li> </ul>

## STOSOWANIE PRODUKTU

<b>PRZYGOTOWANIE WYROBU</b>	<p>Dokładnie wymieszać przed malowaniem. Nie dodawać obcych składników.</p>
<b>PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA</b>	<p><b>Podłoża do malowania muszą być:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wystudzone,</li> <li>- suche,</li> <li>- czyste i odtłuszczone (bez zabrudzeń - kurzu, piasku, plam, nalotów organicznych itp.),</li> <li>- wolne od wszelkiego wadliwego materiału (oleju, smaru, słabo przyczepnych powłok farb, zgorzeli, luźnej rdzy itp.),</li> </ul> <p><b>Powierzchnie nowe (surowe - wcześniej niemalowane i/lub odsłonięte):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Powierzchnie stalowe i żelazne:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- oczyścić powierzchnie metalu następnie odtłuścić Rozcieńczalnikiem do wyrobów chloroakrylowych i poliwinylowych marki Nobiles,</li> <li>- nadać szorstkość gładkim i błyszczącym powierzchniom za pomocą np. papieru ściernego. Usunąć powstały pył i kurz,</li> <li>- oczyścić powierzchnie co najmniej do stopnia przygotowania powierzchni St2.</li> </ul> </li> <li>• <b>Powierzchnie aluminiowe i miedziane:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokładnie oczyścić środkiem powierzchniowo-czynnym,</li> <li>- aluminium oczyścić 1-2% roztworem wodnym amoniaku</li> <li>- malować po dokładnym zmatowieniu drobnopiętnym papierem ściernym.</li> </ul> </li> <li>• <b>Powierzchnie ocynkowane:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- muszą być wysezonowane przez min. 4 miesiące,</li> <li>- oczyścić (wyszorować) podłoże 1-2% roztworem wodnym amoniaku, gdy starty zostanie biały nalot korozyjny i zabrudzenia oraz powstanie szara piana - pozostawić ją na ok. 10 min, dokładnie spłukać czystą wodą i natychmiast po wyschnięciu rozpocząć malowanie.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Podłoża poddane renowacji:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ocenić stan podłoża. Jeżeli jest stare, zwiertzałe, kruszące się lub pylące powinno być poddane ekspertyzie budowlanej. Powierzchnie oczyścić z uszkodzonych warstw poprzednich farb (resztki starej i łuszczącej się powłoki usunąć całkowicie), a także z zanieczyszczeń ograniczających przyczepność farby (np. tłuste plamy),</li> <li>- nieuszkodzone, nośne stare powłoki przeszlifować, odpylić i odtłuścić,</li> <li>- zabrudzenia z podłoża malowanych usunąć za pomocą wody z dodatkiem środka myjącego, poczekać do wyschnięcia.</li> </ul> <p><b>Uwaga!</b> Odpowiednie przygotowanie powierzchni jest kluczowe dla uzyskania pełnych właściwości ochronnych powłoki. Farbę Nobiles Termal 300 można stosować bezpośrednio na nowe podłoża stalowe i żeliwne oraz metali nieżelaznych (aluminium, ocynk, miedź). Na podłożach uprzednio malowanych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu powstanie niepożądany efekt należy stare powłoki całkowicie usunąć i na nowo przygotować podłoże do malowania. Podczas piaskowania, spawania, wypalania, cięcia płomieniem itp. uprzednio pomalowanych powierzchni powoduje narażenie na powstające pyły i opary. Zaleca się stosowanie piaskowania/szlifowania na mokro w celu zminimalizowania narażenia na pyły. Jeśli ekspozycja na działanie pyłów jest znacząca należy zapewnić skuteczną wentylację i zastosować indywidualne środki ochrony dróg oddechowych.</p>
<b>MALOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Warunki malowania</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- temperatura wyrobu - min. +5°C,</li> <li>- temperatura otoczenia i malowanej powierzchni powinna być pomiędzy +5°C a +30°C,</li> <li>- wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 80%,</li> <li>- nie malować w wilgotnych warunkach (np. w czasie lub kiedy istnieje prawdopodobieństwo deszczu, mgły, śniegu), w upalne popołudnia oraz przy silnym wietrze.</li> </ul> </li> </ul> <p>Warunki malowania decydują o czasie schnięcia warstwy wyrobu i właściwościach uzyskanej powłoki. Temperatura podłoża stalowego powinna być co najmniej 3°C wyższa niż temperatura punktu rosy otoczenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Zalecane metody malowania</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z włosia naturalnego lub mieszanego,</li> <li>- wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki z runa naturalnego (wałki moherowe) lub mieszanego (wałki welurowe - mieszanka runa naturalnego i syntetycznego) o długości runa do 8mm.</li> </ul> </li> </ul> <p>Nie wyklucza się zastosowania metod natrysku hydrodynamicznego. Dobór parametrów uzależniony jest od indywidualnych potrzeb i cech urządzenia, powinien być poprzedzony próbami technicznymi.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego)</b> <i>Malowanie pędzlem, wałkiem, natryskiem:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nakładaj 2 warstwy farby, w odstępie 24 godzin,</li> <li>– należy upewnić się, czy krawędzie i narożniki są dobrze pomalowane,</li> <li>– rozprowadzaj dokładnie do uzyskania równomiernej, dobrze kryjącej warstwy,</li> <li>– zalecana grubość warstwy 40-50µm na mokro / 20µm na sucho,</li> <li>– wygrzewanie można rozpocząć po 48 godzinach od nałożenia ostatniej warstwy produktu.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Uwaga!</b> <i>Produkt wykonany wg nowej formuły, może różnić się od produktów za starszych serii produkcyjnych. Do malowania dużych powierzchni zalecamy używanie farb z jednej serii produkcyjnej. Numer serii na opakowaniu. Podczas malowania należy zapewnić skuteczną wentylację. Pełną odporność powłoka uzyskuje po wygrzaniu w temperaturze około 300°C przez okres ok 1 godzinę. W trakcie eksploatacji powłoka będzie podlegać procesom starzeniowym objawiającym się nieznaczną zmianą intensywności koloru, efekt ten jest zjawiskiem naturalnym i nie wpływa na właściwości ochronne powłoki.</i></p>
<p><b>CZYSZCZENIE NARZĘDZI MALARSKICH</b></p>	<p>Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość farby, a następnie umyć je Rozcieńczalnikiem do wyrobów chlorokauczkowych i poliwinylowych marki Nobiles. Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności. Nie wylewać farby do kanalizacji, również podczas czyszczenia narzędzi malarskich. Resztki farby należy oddać do lokalnego punktu zbiórki niebezpiecznych odpadów z gospodarstw domowych (PSZOK) lub skontaktować się z firmą zajmującą się gospodarką odpadami.</p>
<b>DODATKOWE INFORMACJE</b>	
<p><b>PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Przechowywanie</b> W oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze powyżej +5°C, w pomieszczeniach zamkniętych, z dala od źródeł ciepła.</li> </ul> <p><b>Uwaga:</b> <i>Produkt łatwopalny.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Transport</b> Produkt jest klasyfikowany jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR, jednocześnie podlega wyłączeniu ze względu na pakowanie w ilościach ograniczonych, zgodnie z przepisami działu 3.4 Umowy ADR. Przewozić krytymi środkami transportu. <i>Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).</i></li> </ul>
<p><b>ŚRODKI OSTROŻNOŚCI</b></p>	<p>Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu</p>
<p><b>OKRES WAŻNOŚCI</b></p>	<p>Okres przydatności: 3 lata od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.</p>
<p><b>ATESTY, CERTYFIKATY, DOKUMENTY</b></p>	<p>Produkt posiada Atest higieniczny Karta Charakterystyki e –gwarancja dokładności napełniania opakowań</p>
<p><b>INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE</b></p>	<p>Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów. Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem. Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu. W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich. Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia. Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek - piątek);</li> <li>– pod adres e-mail: <a href="mailto:info.akzonobel@akzonobel.com">info.akzonobel@akzonobel.com</a>;</li> <li>– pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Krakowiaków 50 02-255 Warszawa</li> </ul>
<p><b>DATA AKTUALIZACJI</b></p>	<p>Grudzień 2025</p>